Принята в содержании Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с № 87

педагогическим советом, протокол №1 от 29.08.2022 г. Утверждена криказом от 31.08.2022 г. №368

mentonumi MA/IOV t/c № 87

С.А.Малыхина

Рабочая программа старшей группы (от 5 до 6 лет) на 2022-2023 учебный год

> Воспитатели: Чувакова В. В. Васильева В. В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1.Возрастные особенности детей
- 1.2.Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

2.Содержание психолого-педагогической работы с детьми

- 2.1 Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»
- 2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Физическое развитие».
- 2.6. Региональный компонент

3. Организация деятельности группы

- 3.1. Режим дня
- 3.2. Учебный план
- 3.3 Сетка организации образовательной деятельности
- 3.4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
- 3.5. Самостоятельная деятельность детей.
- 4. Перспективно-тематическое планирование
- 5. Перспективный план взаимодействия с родителями
- 6. Развивающая предметно пространственная среда. Методическое обеспечение.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитателя старшей группы разработана и утверждена в структуре Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с № 87 в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (далее — ФГОС ДО), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 No 26 Москва "Об «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», как организацией осуществляющей образовательную деятельность на основании устава детского сада, лицензии на право ведения образовательной деятельности.

1.1.Возрастные особенности детей

Статус группы (комбинированной направленности) – девочек: 14, мальчиков: 15. Особенности: в группе присутствует 12 детей с тяжелыми нарушениями речи, имеющими статус OB3.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетноролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

- •Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- •Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- •Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- •Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- •Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
- Сформирован интерес к играм с элементами спорта; спортивным упражнениям. Дети владеют техникой выполнения элементов спортивных игр; Достаточный уровень развития у детей двигательных способностей; Сформированы положительные моральноволевые качества; Сформированы предпосылки навыков здорового образа жизни.
- У детей сформированы знания о родном городе Белгороде, его культурных и исторических ценностях, природном богатстве; Дошкольники проявляют активный интерес к истории родного края; Сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в городе.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Психолого-педагогическая работа с детьми образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется с помощью основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, комплексной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О. Л. Князева, М. Д. Маханева и примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» под редакцией Шатовой А.Д., Аксёновой Ю.А., Кириллова И.Л., Давыдовой В.Е., Мищенко И.С.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать ис-

пользовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращи-

ванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Психолого-педагогичская работа с детьми образовательная область «Познавательное развитие» реализуется с помощью основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и парциальной образовательной программой дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» под редакцией Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное

развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6

на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2—4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества

предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате-риалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется с помощью основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и и комплексной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О. Л. Князева, М. Д. Маханева. Коррекционная работа с детьми с тяжелым нарушением речи (ТНР) реализуется на основании АООП ДО принятой в содержании ООП.

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — 3, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — 3, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным про-изведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется с помощью основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и парциальной образовательной программой дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» под редакцией Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различ-

ными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.5. Образовательное область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется с помощью основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и парциальной образовательной программой дошкольного образования «Играйте на здоровье» под редакцией Л.Н. Волошиной, Т.В. Куриловой, Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» под редакцией Л.Н. Волошиной, Т.В. Куриловой.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.6. Региональный компонент

Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему Белгородской области, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Ознакомление дошкольников с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

Данный раздел Программы предусматривает систематизацию материала, которая позволяет дошкольникам развить познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края; формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству.

Реализация регионального компонента Программы представлена в виде четырех тематических блоков работы:

1.Тематический блок « Город. Достопримечательности. История»		
задачи мероприятия ресурсное обеспечение		1 11

 Формировать знания о родном городе Белгороде, его культурных и исторических ценностях Знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала 	Блок занятий «Где мы живем» Мой родной город, область Символика города, области Памятные места Путешествие в прошлое города Белгород - город российскоукраинской дружбы Белгород - город будущего Зкскурсии по Гражданскому проспекту по Аллее Героев «Старый Белгород» В краеведческий музей К местам боевой славы Встречи с интересными людьми с ветеранами ВОВ Сюжетно-ролевые игры «Дом-семья» «Улица города» «Стройка» «Стройка» — «Стеологи» Конкурсы Рисунка «Белгород - город будущего» Альбома группы «Мы - белгородцы!» Макетов Белгорода Взаимодействие с семьей Анкетирование «Знаете ли вы свой город» Стенд «История одной фотографии» Конкурс «Изготовление макета города», сотворчество родителей с детьми Совместный проект «К 60-летию Белгородской области» 2. Тематический блок «Природа»	 цифровой фотоаппарат литература «История Белгорода карта города флаг Белгорода стенды фотоальбом макет города буклеты глобус
задачи	мероприятия	обеспечение
– расширить, обобщить и системати-	Блок занятий «Природное богатство Белгородчины» — Жиротици мир Белогория	Альбомы: - растительный мир Бел-

Животный мир Белогорья

Растительный мир Белогорья

зировать знания детей

о флоре, фауне Белго-

родской области и про-

городской области

животный мир Белго-

блемах родного края	– Водные ресурсы	родской области
	– Чем богата земля Белгородчины	 презентации о природе
– воспитание гу-	(полезные ископаемые)	– медиапроектор
манной, социально ак-	– Климат. Особенности погодных	– коллекция полезных
тивной, творческой	условий в разные сезоны	ископаемых
личности, способной	– Заповедники Белгородской обла-	– муляжи «овощи, фрук-
понимать и любить	сти	ты»
природу, бережно от-		 природный календарь
носиться к ней, преоб-		– лупа
разовывать и при-	Экскурсии	– микроскоп
умножать её богатство	в лесопарк	– настольные дидакти-
	в заповедник	ческие игры о природе
	T	– детская художествен-
	Конкурсы. Акции. Выставки	ная литература о при-
	– Конкурс «Чудо с грядки» (по-	роде
	делки из природного материала)	– наборы игрушек (до-
	– Акция «Отходы – в доходы»	машние животные, ди-
	(изготовление игрушек, поделок	кие животные)
	из бросового материала)	– комплекты оборудова-
	– Выставка рисунков «Природа	ния для труда до-
	родного края»	школьников
	Взаимодействие с семьей	
	– анкетирование «Что я знаю о	
	природе Белгородчины»	
	– конкурс семейных экологиче-	
	ских рассказов, сказок	
	 туристические походы 	
	проект «Зеленый город»	
	 субботник «Озеленение участ- 	
	ков д/сада»	
	3. Тематический блок «Народные промыслы. Мир професс	ий
	промыслы: тромыслы: тир професс	ресурсное
задачи	мероприятия	обеспечение
– дать представление	Блок занятий «Всякий труд по-	буклеты предприятий
детям об основных	четен»	– альбомы
профессиях люлей.	 Кто работает в летском салу? 	— образин пролукции

	задачи		мероприятия		ресурсное обеспечение
	дать представление		Блок занятий «Всякий труд по-	_	буклеты предприятий
	детям об основных		четен»	_	альбомы
	профессиях людей,	_	Кто работает в детском саду?	_	образцы продукции
	живущих в городе		(заведующий, старший воспита-	_	макеты производств
-			тель, инструктор по физкульту-	_	игровые наборы (н-р
-	развивать интерес к		ре, швея, кладовщик)		механика, н-р камен-
	труду взрослых	_	Кто работает в городе?		щика, строительные
		_	(архитектор, каменщик, маляр,		наборы, транспорт)
_	показать значи-		кровельщик, железнодорожник,	_	игровые модули (па-
	мость труда каждо-		учитель, библиотекарь, пожар-		рикмахерская, кафе,
	го человека в бла-		ный, сотрудник ГИБДД, ветери-		магазин, почта, банк,
	гополучии жителей		нар, стоматолог)		больница)
	Белгорода	_	Кто построил новый город		,
		_	Мебельная фабрика		
-	воспитывать в де-	–	Служба «112»		
	тях уважение к тру-	_	Кем ты будешь, когда станешь		

ду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов - создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном городе	 Взрослым Профессии и ремесла «старого Белгорода» Зкскурсии к доске почета в банк в школу, библиотеку в пожарную часть на вокзал Сюжетно-ролевые игры карьер стройка школа, библиотека железная дорога улица города Встреча с интересными людьми сотрудники ГИБДД пожарные Взаимодействие с семьей мастерская «Самоделкина» проект макета «Карьер» фотоальбом «Профессии наших родителей» родительское собрание «Воспитание уважения к труду взрослых» выставка творческих работ 	
	«Профессии разные важны, профессии разные нужны»	
	4 T 6	
	4.Тематический блок «Культура. Отдых. Спорт»	
2		ресурсное
задачи	мероприятия	обеспечение
 познакомить детей с фольклором Белгородчины, с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов, художников способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к 	Блок занятий «Приобщение к народным истокам, городским традициям — Знакомство с фольклором — Краса - ненаглядная — Мастера народных ремёсел — Традиции русского народа — Знакомство с творчеством местных поэтов, композиторов, художников — Культурные и спортивные центры города — Спорт-это здоровье	 экспонаты декоративно-прикладного искусства народные игрушки матрешки книги местных писателей диски местных композиторов

культуре города	и – Традиции родного города
занятиям спорта	
	Экскурсии
– формировать у д	
тей навыки кул	р - — музыкальная школа
турного поведения	музей народной культуры
	на стадион, каток
	Встреча с интересными людьми
	детские писатели
	– спортемены
	Календарно-обрядовые праздники
	Коляда - открывай ворота
	Широкая масленица
	– Пасха
	Городские традиции
	 1 июня – день защиты детей
	День ГАИ-ГИБДД
	День города – 5 августа
	Взаимодействие с семьей
	- совместные физкультурные и
	музыкальные досуги
	- конкурс рисунков, сотворчество
	родителей с детьми
	- проект «Народные промыслы
	Белгородчины»
	- проект «Семья крепка ладом»
	фотовыставка «Спортивная се-
	МЬЯ»

Методическое обеспечение:

1. Пересыпкина А.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на традициях отечественной культуры (учебно-методическое пособие) — Белгород: ООО «ГиК», 2009. – $163~\rm c$.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ

3.1. Режим дня *Холодный период года*

Утренний прием на свежем воздухе, игры, самостоятельная деятель-	7.00-8.25
ность	
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.25-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Второй завтрак	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на	10.45-12.20
прогулке	
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.55

Подготовка ко сну	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность	15.20-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Организованная образовательная деятельность (вторник, среда, чет-	16.00-16.25
верг)	
Самостоятельная деятельность в центрах активности, игры, досуги,	
кружки, творческие мастерские, проектная деятельность (понедель-	16.00-16.25
ник, пятница)	
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на	16.25-18.25
прогулке	
Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.50
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	17.50-19.00

Теплый период года

7.00-8.25
8.25-8.30
8.30-9.00
9.00-10.00
10.00-10.35
10.35-10.45
10.45-12.25
12.25-12.55
12.55-13.00
13.00-15.30
15.30-15.40
15.40-16.00
16.00-18.25
18.25-18.50
18.50-19.00

3.2.Схема организации образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Рисование	2 раз в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю

3.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении	ежедневно
режимных моментов	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

3.4. Самостоятельная деятельность детей

	7.1
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в	ежедневно
центрах (уголках) развития	

4. ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4. HEFCHERTUBHO-TEMATU JECROE HJAHUFOBAHUE						
Период	группы раннего дошкольного возраста (до 3-х лет)	Группы младшего дошкольного возраста (3-4 лет)	группы среднего дошкольного воз- раста (4-5 лет)	группы стар- шего до- школьного возраста (5-6 лет)	группы старшего дошкольного возраста (6-8 лет)	События
1-2 неделя сентября	Здравствуй Дет- ский сад!	Здравствуй Детский сад!	Здравствуй Детский сад!	Здравствуй Детский сад!	Здравствуй Дет- ский сад!	1 сентября - День знаний. 9 сентября - Международный день грамотности
3-4 неделя сентября	Осень.	Осень.	Осень – золотая. Огород-сад. Овощи, фрукты.	Осень – золо- тая. Огород- сад. Овощи, фрукты.	Осень – золотая. Огород-сад. Овощи, фрукты.	21 сентября – Международный день мира. 27сентября день дошкольного работника.
1-2 неделя октября	Я в мире человек	Я в мире человек	Дикие/домашние животные.	Ди- кие/домашние животные.	Дикие/домашние животные.	1 октября - Международный день пожилых людей. 4 октября- День гражданской обороны МЧС России. 13 октября - Всемирный день зрения 15 октября- Всемирный день мытья рук.
3-4 неделя октября	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоро- вья	Неделя здоровья	20 октября - Международный день повара.

1-2 неделя ноября	Мой город	Мой город	Город, в котором я живу.	Мой город, моя страна.	Мой город, моя страна.	4 ноября — день единства и примирения. 2 ноября — экологический праздник Синичкин день.
3-4 неделя	Мы-мамины по-		Мы-мамины по-	Мы-мамины	Мы-мамины по-	19 ноября – день рожде-
ноября	мощники	Мы-мамины по- мощники	мощники	помощники	мощники	ния Деда мороза. 20 ноября -всемирный день ребенка 25 ноября - Всемирный день приветствий. 28 ноября – День матери.
1-2 неделя декабря	Зимовье животных	Зимовье животных	Зимовье животных	Зимовье животных	Зимовье животных	30 ноября -Всемирный день домашних животных.
3-4 неделя	Новогодний празд-		Новогодний празд-	Новогодний	Новогодний	28 декабря-день спасате-
декабря	ник	Новогодний празд- ник	ник	праздник	праздник	ля России. Новый год
			Каникулы			
2 неделя ян- варя	Зима	Зима	Зима-время года.	Зима-время года.	Зима-время года.	

3-4 неделя января	Посуда. Мебель.	Посуда. Мебель.	Мебель. Посуда. Продукты питания.	Мебель. Посуда. Продукты питания.	Мебель. Посуда. Продукты питания.	
1-2 неделя февраля	Одежда и обувь	Одежда и обувь	Одежда и обувь	Одежда, обувь, голов- ные уборы	Одежда, обувь, головные уборы	Масленица.
3-4 неделя февраля	Я и мой папа. Про-	Я и мой папа. Профессии.	Я и мой папа. Профессии.	Наша армия. Профессии.	Наша армия. Профессии.	23 Февраля-день воин-ской славы Росии-день
феврали	фессии.	фессии.	фессии.	профессии.	профессии.	Защитника Отечества.
1-2 неделя марта	Весна-время года.	Весна-время года.	Весна-время года. Мамин праздник.	Весна-время года. Мамин праздник.	Весна-время года. Мамин праздник.	8 Марта- Международный жен- ский день
3-4 неделя марта	День воды	День воды	День воды	День воды	День воды	22 марта-всемирный день воды
1-2 неделя апреля	Космос.	Космос.	Неделя Космоса (День Космонавти- ки)	Неделя Кос- моса (День Космонавти- ки)	Неделя Космоса (День Космонав- тики)	1 апреля – Международный день птиц. 12 апреля - День космонавтики.
3-4 неделя	Неделя противопо-	Неделя противопо-	Неделя противопо-	ОБЖ. Службы	ОБЖ. Службы	18 мая- День телефона
апреля	жарной безопасности	жарной безопасности	жарной безопасно- сти	спасения.	спасения.	доверия. День пожарной охраны- 30 апреля

1-2 неделя	День победы.	День победы.	День победы.	День победы.	День победы.	1 мая- международный
мая						праздник труда.
						9 мая-День Победы
3-4 неделя	Лето.	Лето.	Лето - время года.	Лето - время	Лето - время го-	
мая			Насекомые.	года. Насеко-	да. Насекомые.	
				мые.		

1. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Месяцы	Название мероприятия	Ответственные
	Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».	Воспитатели
	Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».	Воспитатели
	Консультация «Всё о развитии детской речи».	Воспитатели
Сентябрь	Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Воспитатели
	Консультация для родителей: «От природы музыкален каждый»	Муз. руководитель
	Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».	Воспитатели
	Консультация «Всё о детском питании»	Воспитатели
	Консультация для родителей: «Подвижные игры с детьми в семье»	Физ. инструктор
	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Воспитатели
	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».	Воспитатели
	Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».	Воспитатели
	Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.	Воспитатели
Октябрь	Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».	Воспитатели
	Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».	Воспитатели
	Консультация для родителей: «Внешний вид воспитанников на музыкальных занятиях»	Муз. руководитель
	Консультация для родителей: «Значение семейного досуга как средство укрепления здоровья детей»	Физ. инструктор
	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».	Воспитатели
Ноябрь	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Воспитатели

	Консультация «Одежда детей в группе».	Воспитатели
	Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Воспитатели
	Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».	Воспитатели
	Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».	Воспитатели
	Консультация для родителей: « Домашний театр»	Муз. руководитель
	Консультация для родителей: «Физкультура и спорт в жизни дошкольника»	Физ. инструктор
	Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».	Воспитатели
	Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».	Воспитатели
	Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».	Воспитатели
	Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».	Воспитатели
Декабрь	Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».	Воспитатели
	Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	Воспитатели
	Консультация для родителей: «Близится Новый год»	Муз. руководитель
	Консультация для родителей: «Активный зимний отдых	Физ. инструктор
	Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году	Воспитатели Родители
	Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».	Воспитатели
Январь	Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».	Воспитатели
	Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».	Воспитатели
	Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».	Воспитатели
	Консультация для родителей: «В древности детей не воспитывали, а пестовали»!	Муз. руководитель

	Консультация для родителей: «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге»	Физ. инструктор
	Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».	Воспитатели
	Анкетирование отцов и дедушек, тема: «Какие вы мужчины?».	Воспитатели
	Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».	Воспитатели
	Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».	Воспитатели
Февраль	Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».	Воспитатели
	Поделки родителей и детей «Наши увлечения».	Воспитатели
	Консультация для родителей: «Домашний концерт»	Муз. руководитель
	Консультация для родителей: «Зарядка- это важно»	Физ. инструктор
	Родительское собрание «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей: развлечения, конкурсы»	Воспитатели
	Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».	Воспитатели
	Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».	Воспитатели
	Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».	Воспитатели
Март	Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Воспитатели
	Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	Воспитатели
	Консультация для родителей: « 10 советов родителям»	Физ. инструктор
	Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».	Муз. руководитель
Апрель	Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Воспитатели
	Памятка для родителей «Как измерить талант?».	Воспитатели
	Педагогический всеобуч «Музыка и дети».	Воспитатели

	Консультация для родителей «Роль сказки в музы- кально-художественном развитии ребенка»	Муз. руководитель
	Консультация для родителей: «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком»	Физ. инструктор
	Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» с просмотром открытого занятие по математики для родителей воспитанников.	Воспитатели
	Консультация «Памятные места нашего города».	Воспитатели
	Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».	Воспитатели
Май	Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.	Воспитатели Родители
	Консультация для родителей: «Воздействие музыки на духовный мир человека»	Муз. руководитель
	Консультация для родителей: «Выбираем велоси- пед»	Физ. инструктор
	Итоговое родительское собрание «Растем играя. Открытое занятие по формированию элементарных математических представлений с творческой выставкой для родителей».	Воспитатели

6. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

• зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

- зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), массажные стельки
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцебросы, коррегирующие пластины
- Мягкие мячи
- Картотека утренней гимнастики, каталог подвижных игр.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
- Числовой ряд.
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Пазлы
- Числовые карточки.
- Жемчужный материал М.Монтессори
- Числовой балансир
- Лото-счет
- Дидактические игры
- Часы

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
- Игры с грамматическим содержанием.
- Развивающая игры «Буквы»
- Дидактическая игра «Речевой тренажёр»
- Пазлы
- Дидактическая игра «Назови первый звук»

• «чудесный мешочек» с различными предметами

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Тико».
- Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изодеятельности.

- Произведения живописи,
- Мольберт,
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.,
- Индивидуальные палитры для смешения красок,
- Кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски,
- Бумага для рисования разного формата,
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук,
- губки из поролона,
- Пластилин, доски для лепки,
- Стеки разной формы,
- Розетки для клея,
- Подносы для форм и обрезков бумаги,
- Большие клеёнки для покрытия столов,
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме,
- Произведения народного искусства,
- Выставка работ детского творчества.

«Центр природы».

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Стройка»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..
- Ширма.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Дидактические игры «Автомобиль», «дорожные знаки», «автомобили и светофор», «дорожные знаки», трафареты, игра «Я водитель».
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад.
- Машины спецтехники

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Магнитофон.

«Зона релаксации».

- Любимые детские игрушки
- Подушки
- Коробка-мирилка

Рекомендуемый перечень игрового оборудования по программе «От фрёбеля до робота:растим будущих инженеров»

- 1. Игровой набор «Дары Фрёбеля» с комплектом методических пособий
- 2. LEGO Education WeDo 2.0. Базовый набор
- 3. Конструктор Robo Kids 1
- Кроха "Мельница" (251 эл.)
- 5. Набор Полидрон Гигант «Строительство дома»
- 6. Набор Полидрон Каркасы «Комплексный» 5-7 лет
- 7. Набор Полидрон Магнитный «Супер» (комплект на группу).
- 8. Набор Полидрон «Супер-Гигант-3»
- 9. Конструктор пластмассовый «Техник»
- 10. Электронный конструктор Знаток 320 схем
- 11. Набор Фанкластик «Мегакластика»
- 12. Набор Полидрон Гигант Огромные шестеренки
- 13. Образовательное решение «Простые механизмы»
- 14. Кирпичики LEGO для творческих занятий
- 15. Общественный и муниципальный транспорт
- 16. Кирпичики DUPLO для творческих занятий

Рекомендуемый перечень игрового оборудования по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О. Л. Князева, М. Д. Маханева».

В логопедической группе создана «Русская изба» с предметами быта, в обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения — предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.). В русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе — самовар; на полке — домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугунки и др.); у печки — ухват, кочерга, веник —голик; на полках — предметы прикладного искусства.

Рекомендуемый перечень игрового оборудования по программе «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» под редакцией Шатовой А.Д., Аксёновой Ю.А., Кириллова И.Л., Давыдовой В.Е., Мищенко И.С.

- 1. Пособия или готовые материалы к играм (или готовые игры): "Супермаркет", "Автосалон", "Продукты", "Путешествия".
- 2. Мелкие монеты, которые сейчас в ходу, достоинством 1 коп., 5 коп., 10 коп. (примерно по 15 штук на каждого ребенка: по 5 штук каждого достоинства).
- 3. "Портреты" членов семьи.
- 4. Круг (большой) на листе ватмана с секторами; в каждом секторе отразить в рисунках, аппликациях содержание постоянных расходов: культурные, бытовые, налоги, банк, оплата за детский сад, за обучение и др.
- 5. Альбом нумизмата с купюрами и монетами разных стран.
- 6. Кошельки, сумочки величиной с образец "денег", которые используются для игр и занятий.
- 7. Книга для детей "Деньги" (А.Д.Шатова, Ювента, 2003).
- 8. Макет банкомата «Сбербанк» и тд

Рекомендуемый перечень игрового оборудования по программе «Играйте на здоровье» под редакцией Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова и «Выходи играть во двор»

- 1. настольный теннис
- 2. городки
- 3. баскетбол
- 4. футбол
- 5. хоккей
- 6. бадминтон
- 7. Изготовление атрибутов к подвижным играм и играм с элементами спорта.
- 8. Иллюстрации спортивных игр.
- 9. Видеоматериалы, слайды, использование ИКТ по тематике.
- 10. Художественная и познавательная литература по тематике.
- 11. Стенды, плакаты по играм с элементами спорта.
- 12. Верёвки
- 13. Кегли
- 14. Мячи
- 15. Гимнастические палки
- 16. Теннисные мячи
- 17. Теннисные ракетки
- 18. Мешочки
- 19. Шайбы
- 20. Клюшки
- 21. Лыжи
- 22. Ворота
- 23. Обручи

- 24. Волан
- 25. Городошные фигуры
- 26. Биты
- 27. Кегли
- 28. Обручи
- 29. маски для подвижных игр
- 30. «доска желания»
- 31. «мешочки индивидуальных заданий»
- 32. Канат
- 33. игровой тоннель «труба».
- 34. Мелкий раздаточный материал: шишки, желуди, каштаны, веревочки, разноцветные камешки, 12 небольших палочек, разноцветные ленты
- 35. Игровые атрибуты: колечко, музыкальный инструмент рожок, лапти (2 шт.), мешочки, барьеры.
- 36. Лыжи
- 37. Санки
- 38. Волейбольная сетка
- 39. Маленькие мячи
- 40. Обручи
- 41. Эстафетная палочка
- 42. Корзина
- 43. Мелкий раздаточный материал: ориентиры (флажки, кегли), веревочки
- 44. Игровые атрибуты: большое ведро, маленькие ведра, замороженные цветные фигурки разного размера и цвета, колокольчик
- 45. Мячи разного размера
- 46. Баскетбольная корзина
- 47. Теннисные ракетки
- 48. Игровые атрибуты: маски и шапочки для подвижных игр
- 49. Воланы
- 50. Сетка для бадминтона
- 51. Флажки
- 52. Мячи
- 53. Скакалки

Методическое обеспечение программы

«Социально-коммуникативное	nasrumue»
"Cottono Rossist fillitationoc	pusountuc

Автор-составитель	Наименование издания		
Методические пособия			
Бордачева И.Ю.	Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского		
	уголка в ДОУ		
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.		
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Старшая группа		
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром		
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников		
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду		
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников		
Петрова В.И.,	Этические беседы с детьми 4-7 лет		
Стульник Т.Д.			
	Наглядно – дидактические пособия		
Бордачева И.Ю.	Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет		
Серия «Мир в кар-	Государственные символы России; День Победы		
тинках»			
Серия «Рассказы в	Великая Отечественная война в произведениях художников; Защит-		
картинках»	ники Отечества		
Серия «Расскажи	Достопримечательностях Москвы; Московском Кремле, Отечествен-		
детям о»	ной войне 1812 года		

«Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания			
Методические пособия				
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Старшая группа			
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа			
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа			
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников			
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.			
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников.			
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром			
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа			
	Наглядно – дидактические пособия			
Серия «Мир в кар- тинках»	Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые;			

	Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфи-
	бии; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности;
	Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть?
картинках»	Профессии; Мой дом; В деревне
Серия «Расскажи	фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; жи-
детям о»	вотных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; кос-
	мосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах;
	космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте;
	специальных машинах.
Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы;
	Птицы; Домашние животные; Домашние пимтомцы; Домашние пти-
	цы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10.
Картины для рас-	Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с
сматривания	котятами.

«Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	
Методические пособия		
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа	
Наглядно – дидактические пособия		
Серия «Граммати-	Антонимы. Глаголы; Антонимы. Прилагательные; Говори правильно;	
ка в картинках»	Множественное число; Многозначные слова; Один – много; Словооб-	
	разование.	
Плакаты	Английский алфавит	

«Художественно – эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	
Методические пособия		
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество.	
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников	
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	
Наглядно – дидактические пособия		
Серия «Мир в	Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву;	
картинках»	Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка;	
	Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.	
Плакаты	Гжель. Изделия; Гжель. Орнаменты; Полхов-Майдан. Изделия;	
	Полхов-Майдан. Орнаменты; Филимоновская свистулька; Хохлома.	
	Изделия; Хохлома. Орнаменты.	
Серия «Расскажи	Музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.	
детям о»		

«Физическое развитие»

	We non teche passinine	
Автор-	Наименование издания	
составитель		
Методические пособия		
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-	
	7 лет.	
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7	
	лет	
Степаненкова	Сборник подвижных игр	
R.E		

Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа	
Наглядно – дидактические пособия		
Серия «Мир в	Спортивный инвентарь	
картинках»		
Серия «Рассказы	Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.	
по картинкам»		
Плакаты	Зимние виды спорта; Летние виды спорта.	
Серия «Расскажи	Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.	
детям о»		